

Voyages en musique



SAMEDI 15 OCTOBRE 2022 – 14H-17H

⊙ Camillo Faverzani (Université Paris 8)

Voyages aux antipodes entre Venise et Vienne

⊙ Gabriella Asaro (Université Paris 8)

Émigrants d'hier et migrants d'aujourd'hui : "Ellis Island" de Giovanni Sollima et Roberto Alajmo, des archives à l'actualité

SAMEDI 19 NOVEMBRE 2022 – 14H-17H

⊙ Alessandro Decadi (Université Paris 8)

Il viaggio spirituale nel "Flauto magico", tra verità e conoscenza

⊙ Ivonne Begotti (Université Paris 8)

"Il Vascello de Gama" di Salvatore Cammarano. Un viaggio dalla storia alla pittura, alla musica

SAMEDI 18 MARS 2023 – 14H-17H

⊙ Francesco Cento (Université Paris 8)

Udrai nel mar che mormora. Il viaggio per mare nell'opera

⊙ Federico Lanzellotti (Université de Bologne)

«l'Il pass that yawning cave and seek the spring»:

il viaggio di Proserpina da Ovidio a Mary Shelley, a Silvia Colasanti

SAMEDI 10 JUIN 2023 – 14H-17H

⊙ Emilia Pantini (Université Paris 8)

L'America a Roma: appunti su viaggi e selvaggi nei libretti dei due intermezzi 'americani' di Niccolò Piccinni

⊙ Claudia Colombati (Université de Rome-Tor Vergata)-Kasimir Morski (Université Slesiana de Katowice)

Il viaggio come tema ricorrente nella sinfonia romantica e nella musica 'a programma', simbologia del viaggio

Contacts :

Béatrice Didier: beatrice.didier@ens.fr
École Normale Supérieure - Groupe de recherche Littérature-Musique
45, rue d'Ulm - 75005 Paris

Camillo Faverzani: camillo.faverzani@univ-paris8.fr
Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA - EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
Département d'Études italiennes
2, rue de la Liberté - 93526 Saint-Denis Cedex 02

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE

46 rue d'Ulm (rez-de-chaussée Salle de conférence) - 75005 Paris

RER : Luxembourg / Bus : 21, 27, 38, 84, 89

Métro : Cardinal Lemoine (ligne 10) / Place Monge, Censier-Daubenton (ligne 7)