



EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
l'Opéra narrateur
Camillo Faverezani

Groupe de recherche
Littérature-Musique
Béatrice Didier

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
Centre de recherche en littérature
Walter Zidarič

projet de recherche
SHAKESPEARE ET L'OPÉRA

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

pour notre dernière séance de ce cycle, entièrement consacrée aux adaptations verdiennes des drames shakespeariens, nous avons le plaisir de vous convier à entendre deux conférences en langue italienne :

Marco Sirtori (Université de Bergame), *Andrea Maffei dalla traduzione al libretto (gli interventi su "Macbeth")*

Valentina Anzani (Université de Bologne), *Verdi, "Otello": il problema irrisolto del Finale III, fra Shakespeare e Boito*

Nous nous retrouverons donc

samedi 19 mars 2016 – 14h-17h
École Normale Supérieure
Salle Cavallès

attention : changement de salle par rapport au programme initial

À l'issue de cette rencontre, nous vous présenterons le prochain cycle consacré aux « Romantiques et l'Opéra » (programme en p.j.).

En adressant aux deux conférenciers l'expression de notre reconnaissance pour leur cordiale participation, nous vous remercions d'ores et déjà pour votre présence

Béatrice Didier, Camillo Faverezani et Walter Zidarič

École Normale Supérieure

45, rue d'Ulm (1^{er} étage) – 75005 Paris – RER : Luxembourg / Bus : 21, 27, 38, 84, 89 /
Métro : Cardinal Lemoine (ligne 10) / Place Monge, Censier-Daubenton (ligne 7)

Contacts :

Béatrice Didier

École Normale Supérieure

beatrice.didier@ens.fr

Camillo Faverezani

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA

EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes

Département d'Études italiennes

camillo.faverezani@univ-paris8.fr

Walter Zidarič

Université de Nantes – UFR Lettres et Langues

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne

Faculté des langues étrangères

walter.zidarič@univ-nantes.fr

