

AMBASSADES ET AMBASSADEURS EN EUROPE (XV^e-XVII^e SIÈCLES)

Études réunies par
Jean-Louis Fournel et Matteo Residori



La réflexion sur ce qui sépare l'état de paix et l'état de guerre conditionne l'histoire de la diplomatie dans la mesure même où, dans l'histoire politique de l'Ancien Régime, la gestion efficace et immédiate des conflits armés – ouverts, programmés ou potentiels – constitue une exigence majeure du bon gouvernement des communautés. À côté du fracas des armes, avant ou après lui mais aussi pendant, se développent continuellement des pratiques de communication et d'échange dont le but premier est de dessiner le cadre possible des relations correctes entre communautés, quels que soient les forces, les jeux d'échelle, les territoires de référence et les horizons en présence. Ces pratiques sont particulièrement polymorphes et flexibles et, avant même de faire l'objet de traités et de donner un contenu au nouveau métier d'ambassadeur – à compter du XVII^e siècle surtout –, elles se construisent à tâtons selon des tempos, des coutumes, des discours, des écritures et des hiérarchies évolutifs. Ainsi est posée une autre façon de faire de la politique. Ainsi émerge, au fil de l'histoire que l'on peut en faire, un pan crucial de la régulation du système des États.

Table des matières

Jean-Louis FOURNEL

Avant-propos. Entre la paix et la guerre, le travail de l'ambassade

Remerciements

I. Pratiques et usages

Stéphane PEQUIGNOT, Les « journaux d'ambassade » en Occident à la fin du Moyen Âge

Oscar VILLARROEL GONZÁLEZ, L'ambassadeur et sa charge en Castille au XV^e siècle : renouvellement ou consolidation ?

Bruno FIGLIUOLO, La vita quotidiana dell'ambasciatore residente

Joël BLANCHARD, Héritages, glissements, créations : la diplomatie de Louis XI

Hélène SOLDINI, Les sous-ambassadeurs de la République florentine. Francesco Nasi au service de la délégation à Rome (automne 1529)

Fiona LEJOSNE, « Negociare, servire, et tener secreta le cose negotiate, et scritte ». Le memoriale de Giovanni Carlo Scaramelli (1550-1608), secrétaire d'ambassade vénitien

Francesco SENATORE, Diplomazia dentro e fuori : le ambascerie della città di Capua (1504-1559)

Juan Carlos D'AMICO, « L'art de la diplomatie » : un métier à risque pendant les guerres d'Italie

Bertrand HAAN, Jeu diplomatique et lien amical au XVI^e siècle

Jean-Luc NARDONE, L'étoffe des ambassadeurs : de l'art des présents diplomatiques à l'occasion du mariage (raté) entre le prince de Galles et l'Infante d'Espagne (1623)

Fabrice MICALLEF, Quel conseiller est l'ambassadeur ? Théories et réalités d'une pratique politique à la fin du XVI^e siècle (France, Italie)

Françoise JIMÉNEZ, La justice royale face au corps diplomatique à Madrid au milieu du XVII^e siècle

II. Écritures, langages et pensée politique

Isabella LAZZARINI, Discours diplomatique, discours politique. La création d'un langage nouveau dans les correspondances diplomatiques italiennes au XV^e siècle

Filippo DE VIVO, Discorsi, cerimoniali, esposizioni : oralità e registrazione delle udienze diplomatiche in Italia tra Quattro e Seicento

Elena BONORA, Lettres chiffrées, langages métaphoriques et information politique dans l'Italie de Charles Quint

Luca D'ONGHIA, Note linguistiche e testuali sulle relazioni degli ambasciatori veneti (sec. XVI)

Romain DESCENDRE, « Fra e' signori la fanno solo osservare l'armi ». Diplomazia e politica estera in Machiavelli

Raffaele RUGGIERO, Baldassarre Castiglione a Londra, Blois e Madrid

Dante FEDELE, La « reconnaissance » dans le processus de constitution de l'État. Pour une revue critique du rapport entre diplomatie et souveraineté à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne

Paolo CARTA et Dorota GREGOROWICZ, Nunziature e politica nel '500. L'istituto e i suoi aspetti critici

Index des noms cités

Bulletin de commande / *Order Form*

A retourner par courrier ou e-mail à/
Please return by mail or e-mail to:

[click here to order](#)
[cliquer ici pour commander](#)

Librairie Droz S.A.
11, rue Firmin-Massot
C.P. 389
CH-1211 GENÈVE 12
e-mail : droz@droz.org

Nom / <i>Name</i> :
Adresse / <i>Address</i> :
Code postal / <i>ZIP Code</i> Ville / <i>City</i> : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Pays / <i>Country</i> :
e-mail :@

- Je commande / *I order*: ***Ambassades et ambassadeurs en Europe (XV^e-XVII^e siècles) : pratiques, écritures, savoirs***, études réunies par Jean-Louis Fournel et Matteo Residori.
488 p., br.
Prix / *Price*: **49 CHF / 41.99 € TTC France**

Titre / <i>Short Title</i>	ISBN	Prix / <i>Price</i>	Qt	Total
<i>Ambassades et ambassadeurs en Europe</i>	978-2-600-06040-0	49 CHF 41.99 € TTC France		
Frais de port / <i>H & S costs</i> : pour un livre / <i>for one book</i>				7 CHF / 10 €
pour chaque livre supplémentaire / <i>for each additional book</i>				3 CHF / 3 €
Total				

Frais de port offerts aux particuliers en France et en Suisse jusqu'au 15 septembre 2020.
Pour le reste du monde, contacter le service client à l'adresse suivante: droz@droz.org
Free postal charges for individuals in France and Switzerland until September, the 15th 2020.
For the rest of the world, please contact the customer service to the following address:
droz@droz.org

- Je désire recevoir une facture pro forma / *Please send me a pro forma invoice.*
 Veuillez débiter ma carte / *Please charge my credit card* (Visa, Eurocard/Mastercard)

Nom / *Name* :

Carte / *Card n°* :

Cryptogramme / *Digit security code*: Date d'expiration / *Expiry date*: /

Signature (Obligatoire / *Required*):