



EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
l'Opéra narrateur
Camillo Faverzani

Groupe de recherche
Littérature-Musique
Béatrice Didier

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
Centre de recherche en littérature
Walter Zidarič

projet de recherche
LES ROMANTIQUES ET L'OPÉRA
année universitaire 2016-2017

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

pour notre dernière séance de l'année civile, nous avons le plaisir de vous convier à entendre deux conférences en langue italienne :

Ilona Bala (Université de Paris-Sorbonne), *Chopin, l'opéra*

Mirco Michelon (Université Paris 8), *"Faust. Un travestimento". Un métadiscours sur le texte de Goethe entre la réécriture aliénante d'Edoardo Sanguineti et l'opéra de Luca Lombardi*

Nous nous retrouverons donc

samedi 3 décembre 2016 – 14h-17h
École Normale Supérieure
Salle Celan

En faisant part aux deux conférenciers de notre reconnaissance pour leur cordiale participation, nous vous remercions d'ores et déjà pour votre présence et profitons de cette période de l'année afin de vous adresser d'ores et déjà nos meilleurs vœux pour les fêtes de fin d'année

Béatrice Didier, Camillo Faverzani et Walter Zidarič

École Normale Supérieure

45, rue d'Ulm – 75005 Paris – RER : Luxembourg / Bus : 21, 27, 38, 84, 89 /
Métro : Cardinal Lemoine (ligne 10) / Place Monge, Censier-Daubenton (ligne 7)

Contacts :

Béatrice Didier

École Normale Supérieure

Camillo Faverzani

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA
Département d'Études italiennes

Walter Zidarič

Université de Nantes – UFR Lettres et Langages
Faculté des langues étrangères

beatrice.didier@ens.fr

EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
camillo.faverzani@univ-paris8.fr

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
walter.zidaric@univ-nantes.fr

