



EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes  
l'Opéra narrateur  
Camillo Faverezani

Groupe de recherche  
Littérature-Musique  
Béatrice Didier

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne  
Centre de recherche en littérature  
Walter Zidarič

projet de recherche  
**LES ROMANTIQUES ET L'OPÉRA**  
année universitaire 2016-2017

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

pour notre prochaine séance, entièrement hugolienne, nous avons le plaisir de vous convier à entendre deux conférences en langue italienne :

Nicole Botti (Université de Rome-La Sapienza), *Da un palco all'altro. "Angélo tyran de Padoue" nell'opera italiana*

Emanuele d'Angelo (Académie des Beaux-Arts de Bari), *L'Angélo" di Hugo tra 'solita forma' e 'arte dell'avvenire': "Il giuramento" e "La Gioconda"*

Nous nous retrouverons donc

**samedi 5 novembre 2016 – 14h-17h**  
**École Normale Supérieure**  
**Salle Celan**

En adressant à ces deux collègues et amis l'expression de notre reconnaissance pour leur cordiale participation, nous vous remercions d'ores et déjà pour votre présence

Béatrice Didier, Camillo Faverezani et Walter Zidarič

**École Normale Supérieure**

45, rue d'Ulm – 75005 Paris – RER : Luxembourg / Bus : 21, 27, 38, 84, 89 /  
Métro : Cardinal Lemoine (ligne 10) / Place Monge, Censier-Daubenton (ligne 7)

Contacts :

**Béatrice Didier**

École Normale Supérieure

[beatrice.didier@ens.fr](mailto:beatrice.didier@ens.fr)

**Camillo Faverezani**

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA  
Département d'Études italiennes

EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes  
[camillo.faverezani@univ-paris8.fr](mailto:camillo.faverezani@univ-paris8.fr)

**Walter Zidarič**

Université de Nantes – UFR Lettres et Langages  
Faculté des langues étrangères

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne  
[walter.zidarič@univ-nantes.fr](mailto:walter.zidarič@univ-nantes.fr)

