



EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
l'Opéra narrateur
Camillo Faverzani

Groupe de recherche
Littérature-Musique
Béatrice Didier

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
Centre de recherche en littérature
Walter Zidarič

projet de recherche
LES ROMANTIQUES ET L'OPÉRA
année universitaire 2016-2017

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

pour notre première séance de cette nouvelle année 2017, nous avons le plaisir de vous convier à entendre :

Gabriella Asaro (Université Paris 8), *De Naples à Bruxelles : le silence éloquent de "La Muette de Portici", à l'origine de la Révolution belge de 1830*

Giovanni Antonio Murgia (Université Paris 8), *La breve parabola di "Maria di Tudor" di Antonio Carlos Gomes* (conférence en langue italienne)

Nous nous retrouverons donc

samedi 14 janvier 2017 – 14h-17h
École Normale Supérieure
Salle Celan

En faisant part aux deux conférenciers de notre reconnaissance pour leur cordiale participation, nous vous remercions d'ores et déjà pour votre présence et profitons de cette période de l'année afin de vous adresser nos meilleurs vœux pour 2017

Béatrice Didier, Camillo Faverzani et Walter Zidarič

École Normale Supérieure

45, rue d'Ulm – 75005 Paris – RER : Luxembourg / Bus : 21, 27, 38, 84, 89 /

Métro : Cardinal Lemoine (ligne 10) / Place Monge, Censier-Daubenton (ligne 7)

Contacts :

Béatrice Didier

École Normale Supérieure

Camillo Faverzani

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA

Département d'Études italiennes

Walter Zidarič

Université de Nantes – UFR Lettres et Langages

Faculté des langues étrangères

beatrice.didier@ens.fr

EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes

camillo.faverzani@univ-paris8.fr

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne

walter.zidaric@univ-nantes.fr

