



EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
l'Opéra narrateur
Camillo Faverezani

Groupes de recherche
Littérature-Musique
Béatrice Didier

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
Centre de recherche en littérature
Walter Zidarič

projet de recherche
LES ROMANTIQUES ET L'OPÉRA

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

pour notre première séance de ce cycle, nous avons le plaisir de vous convier à entendre dans l'ordre chronologique des œuvres présentées :

Gilles Couderc (Université de Caen), *“La Jolie Fille de Perth” de Bizet ou le crépuscule de la scottomanie à l'opéra*

Walter Zidarič (Université de Nantes), *“Salvator Rosa” de Gomes-Ghislanzoni, la révolution de Masaniello vue dans une optique romantique par un filtre anglo-saxon*

Nous nous retrouverons donc

samedi 2 avril 2016 – 14h-17h
École Normale Supérieure
Salle Prestige (29, rue d'Ulm)

attention : changement de salle et d'adresse par rapport au programme initial

En adressant à Gilles Couderc l'expression de notre reconnaissance pour sa cordiale participation, nous vous adressons nos meilleurs vœux et vous remercions d'ores et déjà pour votre présence

Béatrice Didier, Camillo Faverezani et Walter Zidarič

École Normale Supérieure

29, rue d'Ulm – 75005 Paris – RER : Luxembourg / Bus : 21, 27, 38, 84, 89 /
Métro : Cardinal Lemoine (ligne 10) / Place Monge, Censier-Daubenton (ligne 7)

Contacts :

Béatrice Didier

École Normale Supérieure

beatrice.didier@ens.fr

Camillo Faverezani

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA

EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes

Département d'Études italiennes

camillo.faverezani@univ-paris8.fr

Walter Zidarič

Université de Nantes – UFR Lettres et Langues

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne

Faculté des langues étrangères

walter.zidarič@univ-nantes.fr

