



Vincennes - Saint-Denis  
EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes  
Camillo Faverzani  
l'Opéra narrateur

séminaires  
**L'ANTIQUITÉ ET L'OPÉRA**  
année universitaire 2012-2013

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

Avant les congés d'été, j'ai le plaisir de vous convier à une dernière séance où nous entendrons :

Davide Nadali (Université de Rome-La Sapienza), *Quale Oriente? Quando la finzione diventa verità* (conférence en italien)

Aurélia Carmesini (Université de Franche-Comté), *Le recours à l'antiquité romaine dans le théâtre en musique de Gian Francesco Malipiero : une « parenthèse lyrique » entre régression et évolution.*

Nous pourrions donc nous retrouver

**samedi 15 juin 2013 – 14h-17h**  
**Institut National d'Histoire de l'Art**  
**salle Nicolas-Claude Fabri de Peiresc**

Trois autres séances devraient venir compléter ce cycle à la rentrée prochaine, entre octobre et décembre. Je vous enverrai le programme détaillé le moment venu.

En adressant à ces deux collègues l'expression de ma reconnaissance pour leur cordiale participation, je vous remercie d'ores et déjà pour votre présence

Camillo Faverzani

**Institut National d'Histoire de l'Art**

2, rue Vivienne/6, rue des Petits Champs (Galerie Colbert)-75002 Paris  
Métro : Bourse (ligne 3) / Pyramides (lignes 7, 14) / Palais Royal-Musée du Louvre (ligne 1)

Contacts :

**Camillo Faverzani**

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA  
Département d'Études italiennes  
2, rue de la Liberté  
93526 Saint-Denis cédex 02  
[camillo.faverzani@univ-paris8.fr](mailto:camillo.faverzani@univ-paris8.fr)

EA 4385  
Laboratoire d'Études Romanes  
Université Paris 8 – Bureau D 321  
Tél. : 01 49 40 73 31