

CURRICULUM VITAE (octobre 2024)

Alicia Fernandez Garcia

Maîtresse de conférences en Langue et civilisation espagnoles
 Université Paris 8 Vincennes-Saint Denis
alicia.fernandez-garcia@univ-paris8.fr

I. Parcours académique et d'enseignement |

Trajectoire académique

Maîtresse de conférences en langue et civilisation espagnoles, Université Paris 8 Vincennes-St Denis, 2018.

Concours MCF 2018 (section 14) : classée 1^{ère} à l'université de Grenoble Alpes et à l'université de Paris 8 Vincennes-St Denis.

Concours PRAG-PRCE (session octobre 2017) : classée 1^{ère} à l'IUT de Cergy et à l'université d'Evry (nommée).

Recrutement en qualité de membre de l'Ecole des hautes études hispaniques et ibériques à la Casa de Velázquez. Programme postdoctoral 2018-2019.

ATER en langue et civilisation espagnoles, université Gustave Eiffel (2015-2018).

ATER en langue et civilisation espagnoles, université de Paris Nanterre (2014-2015).

Chargée de cours aux universités de Nanterre et Gustave Eiffel (2013-2014).

Professeure certifiée d'espagnol, lycée professionnel Alfred Costes (Bobigny) et lycée technologique Suger (Saint Denis), 2013-2014.

Professeure certifiée d'espagnol, lycée général et technologique Jacques Brel, La Courneuve, Seine Saint Denis, 2012-213.

Obtention de la bourse d'Assistants d'espagnol en France, 2009-2010, lycée Masséna, Nice, 2009-2010.

Lectrice d'espagnol, lycée Greve in Chianti (Florence, Italie) et centre de l'Institut Cervantes de Florence, Italie, 2007-2008.

Obtention de la bourse européenne Leonardo Da Vinci, 9 mois, Florence, Italie, 2007-2008.

Formation initiale

DOCTEUR en lettres, langues et civilisations étrangères, Université de Nanterre, 2016.

« Vivre ensemble : Conflit et cohabitation à Ceuta et Melilla », sous la direction de Mercè Pujol et Julio Pérez Serrano.

Thèse en cotutelle avec l'université Paris Nanterre et l'université de Cadix (Espagne).

Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Mention *Doctorat européen* octroyée par l'université de Nanterre et *Mention Internationale* attribuée par l'université espagnole de Cadix.

Prix « *Premio extraordinario de doctorado* » octroyé par l'université de Cadix (Espagne), 2017.

MASTER recherche en Lettres, langues et civilisations étrangères, Université de Nice Sophia Antipolis, 2009.

Diplôme d'expert universitaire en Enseignement du Français Langue Etrangère (FLE), Université nationale d'enseignement à distance (UNED), 2008.

MASTER recherche en Anthropologie sociale et culturelle, Université Complutense de Madrid, 2007.

Echange Erasmus, ISCTE Lisboa, *Portugal*, 2006-2007.

LICENCE Professeur des écoles, Université d'Extremadura, Espagne, 2005.

Echange inter-universitaire SICUE-SENECA, Universidad de Málaga, Espagne, 2004-2005.

Expérience d'enseignement

Université Paris 8, UFR Langues et cultures étrangères (depuis 2018).

Préparation au recrutement en espagnol, M2 Commerce international trilingue.

Langue des affaires : espagnol, M 1 Commerce international trilingue.

Revue de presse : espagnol, LEA 2.

Introduction aux médias et aux multimédias, LEA 2.

Droit et commerce, LEA 3.

Enjeux économiques internationaux, LEA 3.

Histoire contemporaine I, LEA 2.

Relations commerciales internationales, LEA 2.

Management en langue, LEA 2, 18h.

Séminaires sur « Le franquisme : histoire et mémoire », cours *Dictatures*, Master Sciences Politiques, 6h.

Université Gustave Eiffel, UFR Langues et civilisations étrangères (2013-2014 puis 2015-2018).

Civilisation espagnole, Licence 1, LEA et LLCE.

Civilisation de l'Amérique Latine, Licence 1, LLCE.

Méthodologie du commentaire historique : Espagne, Licence 1, LLCE.

Méthodologie du document historique : Amérique latine, Licence 1, LLCE.

Traduction : thème et version, Licence 1 et 2, LEA.

Grammaire espagnole, Licence 1 et 2, LEA.

Grammaire espagnole, Licence 1, LLCE.

Pratique renforcée de la langue, Licence 1, LEA.

Expression et compréhension orales, Licence 1 et 2, LLCE et LEA.

Expression et compréhension écrites, Licence 1 et 2, LLCE.

Université Paris Nanterre, UFR Langues et civilisations étrangères (2013-2015).

Traduction espagnole, LEA 1 et 2.

Grammaire et pratique de la langue, LEA 1.

Pratique de la langue, LEA 2.

Espagnol des affaires, LEA 3.

Expression et compréhension écrites, LEA 2 et 3, Enseignement à distance.

Espagnol : Pratique de la langue, Licence 3, LEA, Enseignement à distance.

Espagnol : langue étrangère, Master 1 FLE, (UFR Philosophie).

Préparation aux diplômes du DELE (niveaux A1, A2, B1, B2 et C1), Institut Cervantes, Florence, Italie (2008-2009).

Responsabilités pédagogiques et administratives

Codirectrice du Master commerce international trilingue, UFR Eco-gestion/UFR Langues, université Paris 8.

Référente relations internationales du programme Erasmus à l'UFR Langues et cultures, université Paris 8.

Membre de la commission de sélection Etudes en France, filière LEA, université Paris 8.

Membre de la commission de sélection Parcoursup, filière LEA, université Paris 8.

Membre de la commission de sélection du Master Commerce international trilingue, université Paris 8.

Membre de la commission pédagogique (jurys), filière LEA, université Paris 8.

Encadrement et suivi de mémoires et projets tutorés M1 et/ou M2 : Master Commerce international trilingue, Master MEEF, Master Etudes transnationales et transculturelles et Master Langues et sociétés : parcours Médias et cultures, 2 langues.

Direction et encadrement (avec Emmanuel Droit, Sciences-Po Strasbourg) du mémoire de M2 Recherche Sciences sociales du politique : « Le Sahara occidental : nationalisme sahraoui ou front sahraoui ? » de Walid Boukaa, Sciences-Po Strasbourg, 2019-2020.

Chargée de l'insertion et de l'orientation des étudiants en première année, LLCE espagnol, université Paris Est Marne La Vallée, 2016-2018.

Responsable des ateliers de découverte professionnelle en collaboration avec le Service d'orientation et d'insertion professionnelle, université Paris Est Marne La Vallée, 2015-2018.

Représentante des filières LEA (binôme anglais-espagnol) et LLCE (espagnol) de l'université Paris Est Marne-La-Vallée dans le cadre du programme « Liaisons lycée-université », 2015-2016.

Membre organisateur :

Concours d'écriture Lettres Vives, 2^{ème}, 3^{ème} et 4^{ème} éditions, université Paris Est Marne-la-Vallée.

Projet « Rencontre(s) cinéma : le cinéma hispanique contemporain », université Paris Est Marne-la-Vallée, 2015-2016.

Projet « L'espagnol et les TICE », lycée professionnel Alfred Costes, Bobigny, 2013-2014.

Projet « Le cinéma et le personnage filmique », lycée général Jacques Brel, La Courneuve, 2012-2013.

Projet « Les deux rives de la Méditerranée : transferts et emprunts entre la Péninsule et le Maghreb » (notamment l'organisation d'un voyage scolaire), lycée J. Brel, La Courneuve, 2012-2013.

Jury de l'épreuve orale d'espagnol du Baccalauréat technologique, académie Créteil, 2013 et 2014.

Mobilité d'enseignement à l'international

Mobilité d'enseignement dans la licence *Grado International Business*, Facultad de Filología y Letras/Facultad de Economía, universitat de València (Espagne), 2023/2024.

Mobilité d'enseignement dans le Dipartimento di Studi Umanistici- Lingue, Mediazione, Lettere, Filosofia, Università di Macerata (Italie), 2024/2025.

II. Publications et activités scientifiques

Ouvrages

Vivre ensemble. Conflit et cohabitation à Ceuta et Melilla, Paris, L'Harmattan, collection « Sociétés Hispaniques », 2017, 495 p.

Melilla, mosaïque culturelle. Expériences interculturelles et relations sociolinguistiques d'une enclave espagnole, Paris, L'Harmattan, collection « Recherches et documents Espagne », 2014, 240 p.

Direction d'ouvrages et de numéros de revues

Avec Zakaria Taha et Jean Marcou (dir.), *Les sociétés musulmanes sous tension. Enjeux sociaux et mutations politiques*, Paris, L'Harmattan, collection « Politique Comparée », 2024.

Avec Mathieu Petithomme, *L'Espagne et le Portugal d'aujourd'hui : mutations sociales et défis politiques* Rennes, Presses universitaires de Rennes, collection « Mondes Hispanophones », 2022.

Avec Marianne Bloch-Robin et Isabelle Mornat (dir.), « Le 15M : dix ans après », *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine*, n°28, printemps 2022.

Avec Marta Lopez Izquierdo, « Langues en contact avec l'espagnol et défis sociétaux : quelles stratégies de communication et de cohabitation ? », *HispanismeS*, n°16, 2020.

Avec Rubel Cabal et José Ramos Barranco (dir.), « Représentations sociales et imaginaires collectifs dans le monde hispanique », *L'Age d'or*, n° 12, 2019.

Avec Nacima Baron et Mathieu Petithomme, « Les 'mairies du changement' en Espagne », *Pôle Sud. Revue de science politique de l'Europe méridionale*, n° 51, 2019/2.

Avec Mathieu Petithomme (dir.), *Contester en Espagne. Crise démocratique et mouvements sociaux* (dir.), Paris, Éditions Demopolis, 2015, 332 p.

Avec Mathieu Petithomme (dir.), *Les nationalismes dans l'Espagne contemporaine/ Compétition politique et identités nationales*, Paris, Armand Colin, 2012, 504 p.

Articles dans des revues scientifiques et chapitres d'ouvrages

Société et politique dans l'Espagne d'aujourd'hui

• Revues scientifiques :

- « Une génération entre deux crises : jeunes précaires et indignés dans l'Espagne actuelle », in Marianne Bloch-Robin, Alicia Fernández García et Isabelle Mornat et Mathieu Petithomme (dir.), « *Le 15M : dix ans après* », **Cahiers de civilisation espagnole contemporaine**, n°28, printemps 2022, p. 7-12.
- « Femmes et politique dans l'Espagne du temps présent : représentation politique des Espagnoles et féminisme à Madrid et Barcelone », **Tropics**, n°8, 2021, p. 239-261.
- Avec Nacima Baron et Mathieu Petithomme (dir.), « Que changent les mairies du changement ? Une introduction comparative », **Pôle Sud. Revue de sciences politiques de l'Europe méridionale**, n° 51, vol. 2, 2019, p. 5-22.
- « De l'urbanisme spéculatif à la décroissance ? Les enjeux de la reconversion des mégaprojets urbains à Madrid, Barcelone et Valence », **Pôle Sud. Revue de sciences politiques de l'Europe méridionale**, n°51/2, 2019, p. 99-118.
- Avec Nacima Baron, « Grand projet urbain et gouvernabilité urbaine à Madrid : fonctions, fictions et frictions », **Annales de géographie**, n°727, 2019 (3), p. 94-115.
- « Les politiques de mobilité à Madrid : mutations urbaines dans une mairie du changement », **Trajectoires humaines transcontinentales**, université de Limoges, n°4, 2019, p. 36-52.
- « Les stratégies de construction de la nation catalane : du fait différentiel au droit à décider », **Iberic@l. Revue d'études ibériques et ibéro-américaines**, Université Paris Sorbonne, n°14, automne 2018, p. 259-272.
- « L'Espagne à l'épreuve de la contestation : mouvements sociaux et mutations politiques depuis la crise », **HispanismeS**, n°10, 2018, p. 352-368.
- « La représentation des femmes en politique dans l'Espagne d'aujourd'hui », **EPI-REVEL : Nouveaux Imaginaires du Féminin**, université de Nice, 2017.
- Avec Mathieu Petithomme, « L'émergence du nationalisme catalan sous la Restauration bourbonnienne en Espagne (1874-1931) », **Parlement(s), Revue d'histoire politique**, n° 22, 2014, p. 52-75.
- Avec Mathieu Petithomme, « Structuration et trajectoires idéologiques des partis nationalistes catalans depuis la transition : ERC, CiU et le PSC en perspective comparée », **Cahiers de civilisation espagnole contemporaine**, n° 13, 2014.
- « L'Estrémadure comme interstice frontalier luso-espagnol : du mur de séparation à l'espace de coopération », **Quadrant. Revue du centre de recherche en littératures de langue portugaise**, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, n° 25-26, 2009, p. 11-26.

• Ouvrages collectifs :

- « Introduction : l'héritage d'une décennie de crises en péninsule Ibérique », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *L'Espagne et le Portugal d'aujourd'hui. Mutations sociales et défis politiques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, collection « Mondes Hispaniques », 2022, p. 7-12.
- « L'Espagne et le Portugal après la crise : mutations sociales et économiques », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *Op. Cit.*, 2021, p. 15-34.
- Avec Mathieu Petithomme, « Changer la ville après la crise : le nouvel agenda des politiques publiques à Madrid, Barcelone et Valence », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *Op. Cit.*, 2021, p. 103-118.
- « La paradiplomatie de la Generalitat dans le contexte du débat sur le référendum d'indépendance », in Michel Martinez et Fabrice Corrons (dir.), *La presència catalana a l'estranger : creació e circulació dels dispositius identitaris en context intercultural*, Canet, Trabucaire, 2020, p. 135-145.
- Avec Mathieu Petithomme, « De la crise économique à la crise de la représentation politique en Espagne », in Petia Gueorguieva et Antony Todorov (dir.), *À la recherche de la représentation perdue. Nouvelles voies à l'ouest, à l'est et au sud*, Paris, L'Harmattan, « Politique Comparée », 2017, p. 110-125.
- Avec Mathieu Petithomme, « La crise démocratique espagnole et le renouveau de la contestation sociale », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.) *Contester en Espagne*, Paris, Demopolis, 2015, p. 9-43.
- « Le renouveau du mouvement républicain : de la nostalgie à la défiance citoyenne », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *Op.Cit.*, 2015, p. 75-102.

- « Un tournant historique en Espagne ? Nouvelles alternatives politiques et renouveau de l'engagement citoyen », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *Op. Cit.*, 2015, p. 220-236.
- Avec Mathieu Petithomme, « Introduction : Du nationalisme d'État aux nationalismes espagnols, la réinvention de la 'nation' espagnole depuis la transition démocratique », in Alicia Fernández et Mathieu Petithomme (dir.), *Les nationalismes dans l'Espagne contemporaine*, Paris, Armand Colin, 2012, p. 4-21.
- Avec Mathieu Petithomme, « Le nationalisme catalan depuis la transition : construction nationale et normalisation linguistique », in Alicia Fernández et Mathieu Petithomme (dir.), *Op. Cit.*, 2012, p- 84-103.
- Avec Mathieu Petithomme, « L'Espagne à la croisée des chemins : nationalismes et identités nationales aujourd'hui », in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *Op. Cit.*, 2012, p. 392-407.

Sociétés, identités et nationalismes à Ceuta et Melilla

• Revues scientifiques :

- « Sécurisation de la frontière et criminalisation de l'immigration : les nouveaux défis de l'accueil à Ceuta », *Hispanistica XX*, n°38, 2021, p.15-32.
- Avec Marta López Izquierdo, « Lenguas en contacto con el español y desafíos lingüísticos: presentación », *HispanismeS*, n°16, 2021.
- « Convivencia social y desafíos lingüísticos en Ceuta y Melilla », *HispanismeS*, n°16, 2020.
- « Ceuta et Melilla, deux enclaves espagnoles sous tension », *Les Carnets du temps*, Centre Etudes Rayonnement et Partenariats de l'Armée de l'air (CERPA), n°137, printemps 2020, p. 18-20.
- « Iconografía nacionalista y contestataria en las calles de Ceuta », *HispanismeS*, n°14, 2020, p. 21-41.
- « Ceuta a pie de muro: Hacia una aproximación de la frontera hispano-marroquí », *Trajectoires Humaines transcontinentales*, université de Limoges, n°6, 2020.
- « Ceuta epopeya portuguesa (1415-1580) : el devenir portugués de un territorio marroquí », *Actas II Congreso Internacional: Los orígenes de la expansión europea. Ceuta 2015*, IEC, 2019, p.269-290.
- « Les logiques sociales de l'iconographie contestataire : le cas du quartier d'El Principe à Ceuta », *Amnis. Revue d'études des sociétés et cultures contemporaines Europe-Amérique*, n°18, 2019.
- « Nacionalismo español en las calles de Ceuta y Melilla », *Crisol*, université de Nanterre, n°5, 2019, p. 259-289.
- « El Príncipe : de la fiction d'une série à la réalité d'un quartier », *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine*, n°21, 2018.
- « Partis politiques et représentation locale à Ceuta et Melilla de 1978 à nos jours : nationalisation et clivages communautaires », *Pôle Sud*, n°49, 2018, p. 5-24.
- « La population marocaine de l'enclave espagnole de Ceuta : le cas d'une majorité devenue minoritaire », *Líneas*, n°11, 2018.
- « Paysage urbain et nationalisme dans les enclaves espagnoles de Ceuta e Melilla », *L'Age d'or*, n°10, 2018.
- « La génération de 1986 : l'essor d'une conscience nationale espagnole chez les immigrés marocains à Ceuta et Melilla », *HispanismeS*, n° 8, 2017, p. 235-255.
- « Le non-dit dans les enclaves espagnoles de Ceuta et de Melilla : nationalisme et usages mémoriels », *Pandora*, n° 13, université Paris 8, 2016, p. 51-69.
- « Nacionalismo y representaciones lingüísticas en Ceuta y en Melilla », *Revista de Filología Románica*, Universidad Complutense de Madrid, n°33 (1), 2016, p. 23-46.
- « Repensar las fronteras lingüísticas del territorio español: Melilla, entre mosaico sociológico y paradigma lingüístico », *Estudios de Lingüística Aplicada*, Universidad de Alicante, n° 29, 2015.
- « Etude de l'influence des discours institutionnels sur le contrôle de la pluralité linguistique et culturelle : Melilla, le cas d'un multiculturalisme étouffé », *Etudes en didactique des langues*, n° 22, université de Toulouse III, 2013, p. 85-108.
- « Approches sociohistoriques de 'trois cultures ibériques' par le prisme de la mosaïque socioculturelle de Melilla », *Horizons Maghrébins. Le droit à la mémoire*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, n° 61, 2009, p. 192-206.

• Ouvrages collectifs :

- « Ceuta y Melilla en el folklore español: el caso del nacionalismo español cantado », in Mercedes García Plata (coord.), *De la ciudad a la nación: un acercamiento a la canción española contemporánea*, Madrid, Silex, 2023, p. 51-88.
- « Ceuta et Melilla, mosaïques socioculturelles : cohabitation sociale et dynamiques identitaires », in Yvon Rolland, Jean-Pierre Tardieu, Issa Kanté, Églantine Samouth et Melanie Mezzapesa (dir.), *Identités en contextes pluriels*, Paris, L'Harmattan, collection « Inter-national », 2017, p. 9-26.
- « Ceuta, une ville-frontière euro-africaine », in Khaled Zouari (dir.), *Migrations contemporaines, territorialité, information et communication médiatisées*, Paris, Michel Houdiard, 2019, p. 30-45.

Traductions

De l'espagnol au français

- Ignacio Alvarez Ossorio, « Les guerres en Syrie : un conflit multidimensionnel », in Alicia Fernandez García et Zakaria Taha (dir.), *Les sociétés musulmanes sous tension. Enjeux sociaux et mutations politiques*, Paris, L'Harmattan, collection « Politique Comparée », 2024, p. 201-2020.
- Olga Salido Cortes, « L'impact de genre de la crise en Espagne et au Portugal », in Alicia Fernandez García et Mathieu Petithomme (dir.), *L'Espagne et le Portugal d'aujourd'hui. Mutations sociales et défis politiques*, Rennes, PUR, 2022, p. 53-74.
- Mariona Tomàs, « Le gouvernement du changement ? L'expérience de Barcelone en Comú », *Pôle Sud. Revue de sciences politiques de l'Europe méridionale*, n° 51, 2019, p. 43-60.
- Nieves Lagares, José Manuel Rivera et Ramón Maiz, « Le nationalisme galicien : de l'accès au gouvernement à la crise électorale et organisationnelle » in Alicia Fernández García et Mathieu Petithomme (dir.), *Les nationalismes dans l'Espagne contemporaine*, Paris, Armand Colin, 2012, p. 118-143.
- Jordi Argelaguet, « Les fondements idéologiques d'un parti indépendantiste de gauche : le cas d'Esquerra Republicana de Catalunya », *Op. Cit*, 2012, p. 189-213.
- Livia García Faroldi, « L'évolution du nationalisme andalou depuis la transition démocratique », *Op. Cit*, 2012, p. 265-283.
- Juan Carlos Moreno Cabrera, « Le nationalisme linguistique espagnol depuis la transition », *Op. Cit*, 2012, p. 313-33.

Du français à l'espagnol

- Alexandra Novosseloff, « Melilla, Ceuta y Gibraltar, ciudades-enclaves en el Mediterráneo: legados históricos, pulmones económicos y territorios en la encrucijada », in Alicia Fernández et Marta López Izquierdo (dir.), *HispanismeS*, n°16, 2020.
- Nacima Baron et Joan Romero González, « Conclusiones: Valencia, entre singularidad y universalidad », in Nacima Baron et Joan Romero Gonzalez (dir.), *Cultura territorial, innovación social y reorientación del modelo urbano: Valencia y otras experiencias al sur de Europa*, Valencia, PUV, 2018, p. 220-231.

Communications nationales et internationales

- « Percepción y práctica de la multiculturalidad en los centros escolares de Ceuta y Melilla », *JE A la croisée de la sociolinguistique et de la didactique : défis et horizons pour la recherche*, Université de Perpignan Via Domitia, 3-4 juillet 2024.
- « España y sus enclaves del Norte de África : del colonialismo a la búsqueda de la regeneración nacional », *JE Violencia, memoria y conflictos en los mundos hispánicos: expresiones, reescrituras y herencias (siglos XVIII-XIX)*, universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 13 mars 2024,
- « Les migrations irrégulières à la frontière hispano-marocaine : parcours et expériences des migrants à Ceuta », *II Colloque International Migrations France-Espagne -Amériques*, Collège d'Espagne, 11-12 décembre 2023.
- « Violence et mémoire à Ceuta en perspective comparée », *Workshop Penser la violence et la mémoire dans le monde hispanique : approximations, propositions, pratiques et récits*, Université Paris 8, 30 novembre 2023.

- « Enjeux économiques et défis sociaux à la frontière hispano-marocaine de Ceuta », *JE Penser et représenter la frontière : cartographies politiques, sociales et culturelles*, Université de Dijon, 24 novembre 2023.
- « Une génération entre deux crises : jeunes précaires et indignés dans l'Espagne actuelle », *15 M, señas de memoria*, Université Gustave Eiffel, 3 juin 2022.
- « La España post 15 M : huellas actuales de una juventud indignada », *Coloquio Cartografía de las temporalidades en la España del siglo XXI. Usos éticos y estéticos de los tiempos*, Collège d'Espagne, Paris, 9-10 novembre 2022.
- « Ceuta y Melilla en el folklore español : el caso del nacionalismo español cantado » Colloque *De la ville à la nation: continuités et ruptures dans l'histoire de la chanson espagnole contemporaine (XIXe-XXIe siècles)*, université Paris 3, 15 et 16 avril 2021.
- « Nacionalismo lingüístico y contacto de lenguas en Ceuta », *JE Langues en contact avec l'espagnol et défis sociétaux : quelles stratégies de communication et de cohabitation ?*, Université Paris 8, 29 novembre 2019.
- « Être un migrant à Ceuta : parcours et expériences migratoires », *Colloque Traverser, transmettre et communiquer : franchissements temporels et spatiaux des migrations*, Clermont-Ferrand, 7-8 novembre 2019.
- « Iconographie nationaliste et contestataire à Ceuta », *JE Street Art*, Université de Rennes 2, 10 octobre 2019.
- « Ceuta entre deux murs : sociologie de la frontière hispano-marocaine », *XXIX Congrès international de la Société des hispanistes français*, Pau, 5-7 juin 2019.
- « Les stratégies de construction de la nation catalane : du fait différentiel au droit à décider », *Colloque international Productions et identités locales en contexte de mondialisation*, Nantes, 14-15 juin 2018.
- « La paradiplomatie de la Generalitat dans le contexte du débat sur le référendum d'indépendance », *VIII Congrès de l'Association française de catalanistes*, Toulouse, 20-21 octobre 2017.
- « Representaciones sociales e imaginarios colectivos en la iconografía urbana de Ceuta y Melilla », *Colloque Représentations sociales et imaginaires collectifs dans le monde hispanique*, Paris 3, 16-17 octobre 2017.
- « La représentation des femmes en politique dans l'Espagne d'aujourd'hui », *Colloque international Nouveaux Imaginaires du Féminin*, université de Nice, 21-22 septembre 2017.
- « L'intégration politique des immigrés marocains et les enjeux de l'identité locale à Ceuta et Melilla (1979-2016) », *VII Congrès de l'Association française de sociologie*, université d'Amiens, 3-6 juillet 2017.
- « L'Espagne et le Portugal après la crise : une introduction comparative », *JE L'Espagne et le Portugal après la crise : la péninsule Ibérique en transition ?*, université Paris Est Marne La Vallée, 22 juin 2017.
- « Paisaje urbano y nacionalismo en las calles de Ceuta y Melilla », *JE Constructions et déconstructions des paysages dans le monde hispanique*, Université Paris Est Marne La Vallée, 15 juin 2017.
- « L'Espagne à l'épreuve de la contestation: mouvements sociaux et mutations politiques », *XXXVIII^e Congrès de la SHF : « Liberté(s) dans le monde ibérique et ibéro-américain »*, Université de Tours, 8-10 juin 2017.
- « La serie de televisión *El Príncipe*: ¿una radiografía de Ceuta? », *VII Congreso internacional La España actual: cuarenta años de historia (1976-2016)*, Université de Cadix, 10-12 mai 2017.
- « Stéréotypes culturels et constructions identitaires à Ceuta et Melilla », *JE Invention et réinvention du sud et des suds dans les pays de langues romanes*, université de Nanterre, 21 novembre 2016.
- « Ceuta, une ville-frontière euro-africaine », *Congrès international Migrations contemporaines, territorialité et communications*, université de Clermont-Ferrand 2, 3-4 novembre 2016.
- « Mobilisations sociales et politiques chez les immigrés marocains à Ceuta et Melilla », *Quatrième Rencontres de l'Halqa*, EHESS, 9-10 juin 2016.
- « Ceuta, epopeya portuguesa: el devenir portugués de un territorio marroquí », *Congreso Los orígenes de la expansión europea: Ceuta (1415)*, Ceuta, 1-3 octobre 2015.
- « La génération de 1986: l'essor d'une conscience nationale espagnole chez les immigrés marocains de Ceuta et Melilla », *Congrès de la SHF : « Générations dans le monde ibérique et ibéro-américain »*, Université de Bordeaux, 11-13 juin 2015.
- « El papel de la madre en la transmisión de la lengua: el caso de las mujeres tamazigófonas de Melilla », *X Coloquio Tradición y Modernidad en el mundo iberoamericano*, Cadix, 2-5 septembre 2014.
- « Emprunts et transferts à la frontière luso-espagnole : l'Estrémadure, étude d'un cas paradigmatique », *Colloque International Emprunts et transferts culturels dans le monde luso-hispanophone*, université Nancy, mai 2010.
- « Herencia e intercambio cultural en Melilla », *I Forum sobre la Inmigración y la cultura árabe*, universidad Rey Juan Carlos, Móstoles (Madrid), 23-24 novembre 2009.

Intervention dans des séminaires et conférences publiques

- « L'indignation dans les slogans (15M) et la rébellion dans les murs (el Príncipe) : deux expériences de prise de contrôle de l'espace public », *Séminaire Discours et images de la contestation*, université Paris Est Créteil, 18 novembre 2022.
- « El Príncipe : de la fiction d'une série à la réalité d'un quartier », *Ateliers d'études sur les Télévisions espagnoles*, université Paris Ouest Nanterre La Défense, 25 novembre 2016.
- « Mémoire et nationalisme dans les rues de Ceuta et Melilla », cycle de séminaires du CRIIA (Centre de recherche ibériques et ibéro-américaines) sur la thématique *La rue*, université Nanterre, 23 mars 2016.
- « La inmigración marroquí en Ceuta y en Melilla y su difícil acceso a la nacionalidad española », *Séminaire d'Histoire actuelle: La inmigración, ¿un desafío para la España democrática?*, Facultad de Filosofía y Letras, universidad de Cádiz, 26 février 2016.
- « Crise démocratique et contestation sociale dans l'Espagne d'aujourd'hui », cycle de conférences grand public « *Là-bas, quelle heure est-il ?* », Bibliothèque municipale de Lyon, 16 mars 2016.
- « Ceuta et Melilla : histoire, politique et société », cycle de conférences de l'UFR Langues et civilisations, Université Paris Est Marne-La-Vallée, 8 décembre 2015.

Organisation d'activités scientifiques

- Journée d'études «Violencia, memoria y conflictos en los mundos hispánicos: expresiones, reescrituras y herencias (siglos XVIII-XIX) », 13 marzo 2024, universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- Workshop « Penser la violence et la mémoire dans le monde hispanique : approximations, propositions, pratiques et récits » université Paris 8, novembre 2023.
- Colloque « 15M señas de memoria. Les 10 ans du mouvement des Indignés espagnols : traces, mémoires et représentation », université Gustave Eiffel, 13-15 mai 2021.
- Colloque « De la ville à la nation : continuités et ruptures dans l'histoire de la chanson espagnole contemporaine », université Paris 3, 15-16 avril 2021.
- Journée d'études « Langues en contact avec l'espagnol et défis sociétaux : quelles stratégies de communication et de cohabitation ? », Université Paris 8 Vincennes Saint Denis, 29 novembre 2019.
- Colloque « Transitions démocratiques et politiques métropolitaines dans l'Espagne contemporaine », Casa de Velázquez, 21-22 mars 2017.
- Journée d'études « L'Espagne et le Portugal après la crise : la péninsule Ibérique en transition ? », Université Paris Est Marne La Vallée, 22 juin 2017.
- Colloque « Représentations sociales et imaginaires collectifs dans le monde hispanique », université Paris 3, 16-17 octobre 2017.
- Congrès du GERES (groupe d'étude et de recherche d'espagnol de spécialité), « La formation des enseignants d'espagnol à but professionnel », université de Nanterre, 4-6 juin 2015.
- Journée d'études « Didactique de l'espagnol à des fins spécifiques », Institut Cervantès, 5 décembre 2014.

Responsabilités et administration de la recherche

- Evaluatrice externe : revues *HispanismeS*, *E-Migrinter*, *Lengua y Migración* et ouvrage collectif *La légitimation du politique : Histoire, mémoire et pouvoir*, Presses universitaires de Nouvelle Aquitaine, 2023.
- Directrice de la collection « Sociétés hispaniques », Éditions l'Harmattan (depuis 2017).
- Rôle de supervision des travaux, relecture, corrections, édition des textes, lien avec l'éditeur.
- [1] Alicia Fernandez Garcia, *Vivre ensemble. Conflit et cohabitation à Ceuta et Melilla*, 2017.
- [2] Anne-Laure Feuillastre y Marina Ruiz Cano (dir.), *El teatro de protesta. Estrategias y estéticas contestatarias en España (1960-1980)*, 2019.
- [3] Jose Rafael Ramos Barranco, *La canción de autor española. Manifestaciones culturales y sociales en la España de la segunda mitad del siglo XX*, 2004.

Participation à des projets de recherche collectifs

Projet « Violence et mémoire dans le monde hispanique », projet financé par Hispanex (Ministère espagnol de l'éducation et de la culture), l'université Paris 8 et la MSH Paris Nord.

Projet « LAMIE : (Réseau International pour l'étude sociolinguistique des Langues des Migrants Espagnols en France et dans l'Europe francophone) (sous la direction de Marta Lopez Izquierdo, Mercè Pujol et Olivier Iglesias).

Projet « Transitions urbaines dans l'Espagne d'aujourd'hui », projet financé par la MSH-Paris Nord, 2020-2021 et par l'AAP Néo-titulaires de l'université Paris 8, 2019-2021.

Projet Métropoles, « Crise et transitions dans les espaces métropolitains en Europe du sud », Casa de Velázquez Madrid, Université Paris-Est Marne-la-Vallée, Universitat de València, 2018-2019.

Projet TRANSPOL, « Transitions démocratiques et politiques métropolitaines dans l'Espagne contemporaine », Casa de Velázquez Madrid, école française de Rome et école française d'Athènes, 2017-2018.

Projet « Les non-lus de la contestation en péninsule Ibérique », universités de Nanterre et Paris 8 (sous la direction de Zoraida Carandell et Mercedes Yusta).

Projet de recherche « Chanson et territoire en Espagne », université Paris 3 (sous la direction de Mercedes Gómez).