

CR Conseil LER 29 juin 2017

Présent-e-s : Michèle ARRUE, Cristina BERNALDO, Cristina CLIMACO, Françoise CREMOUX, Isabel DESMET, Camilo FAVERZANI, Enrique FERNANDEZ DOMINGO, Laura FOURNIER, Daniel LECLER, Myriam PONGE, Julio PREMAT, Joana RUBIO, Pascale THIBAUDEAU, Mercedes YUSTA RODRIGO, Marta LOPEZ IZQUIERDO

Excusé-e-s : Annick ALLAIGRE, Jean-Louis FOURNEL, Christine MARGUET, Xavier TABET

Contrat doctoraux

Les deux candidat-e-s présenté-e-s par le laboratoire, Macarena Miranda (dir : Julio Premat) et Alessandro Monachello (dir : Laura Fournier) ont obtenu un contrat doctoral.

Point budget

La dotation du LER pour l'année 2017 est de 35764,11 euros.

La clôture de l'année 2017 aura lieu le 15 novembre. Il faudra anticiper les dépenses. Il est fortement conseiller de ne pas les faire pendant les 15 jours avant la clôture. Il n'y a pas de rapport sur la dotation de 2018. La dotation totale est d'ores et déjà disponible pour l'engagement des dépenses du laboratoire.

Pour l'année 2017, il faudra faire avec Joana un **recensement des dépenses réalisées par axe ainsi que des conventions P8 et externes**. L'objectif est d'aider à réaliser le bilan comptable de l'année 2017 et pouvoir préparer à la rentrée la répartition des fonds restants.

Le bilan de l'année 2017 sera le premier critère pris en compte dans la négociation du budget pour le dialogue budgétaire.

A l'avenir il est fortement conseiller d'**éviter les manifestations scientifiques générant des dépenses pendant la période de clôture du budget** (mi-novembre-janvier)

Pour l'année 2018 il faudra faire le point avec Joana sur les conventions (annuelles et pluriannuelles) en cours et à venir, pour faciliter le virement des fonds et l'ouverture des lignes budgétaires. C'est le laboratoire qui avance les crédits et ensuite se fait rembourser les conventions. **Si la convention n'est pas signalée, la somme est imputée à la ligne budgétaire de notre laboratoire et non récupérée.**

Nous proposons avec Joana de faire un contrôle des dépenses tous les deux mois.

Comités de suivi

Tous les doctorants n'ont pas répondu à l'appel. Le bilan général est positif hormis quelques difficultés techniques de connexion avec certains doctorants.

A l'avenir, les responsables des comités doivent faire remonter les rapports à la direction du laboratoire qui envoie l'ensemble des rapports à l'ED.

Les doctorants ont surtout signalé un manque d'information au niveau administratif et d'importants problèmes d'accueil au secrétariat de l'ED.

Il est conseillé de développer l'information par rapport aux activités destinées aux doctorants et leur engagement dans la vie du laboratoire.

Information EUR (selon état du projet début juin)

Le laboratoire a été intégré au projet d'Ecole Universitaire de Recherche « Fabriques du passé : savoirs et pratiques » porté par Ghislaine Glasson-Deschaumes dans le prolongement du Labex « Les passés dans le présent » de Nanterre, et Marie-Cécile Bouju de Paris 8.

Le projet réunit, entre autres, 8 UMR (dont l'IHTP), les MSH de Nanterre et de Paris-Nord, la BDIC, 8 équipes d'accueil de Nanterre (dont Etudes Romanes) et 6 EA de Paris 8 (LER inclus), 7 écoles doctorales (2 ED P8 dont ED 31 PTS) les archives nationales et plusieurs musées.

La recherche est organisée en quatre champs :

1. Patrimoines matériels et immatériels
2. Politiques, mémoire et histoire
3. Expérience du temps : art, cultures, savoirs
4. Sources dématérialisées du passé : modélisation, médiations et pratiques

Le LER est inscrit dans les champs 2 et 3. Si le rattachement scientifique n'a pas posé de problème, l'articulation avec notre offre actuelle de formation en Master est beaucoup plus problématique, et l'ébauche de projet de nouveau cursus universitaire « Mémoires du contemporain » a été jugé trop embryonnaire d'autant qu'il y avait par ailleurs pléthore de Masters existants ou de propositions de Masters concordant avec les objectifs affichés de l'EUR. Néanmoins, la possibilité d'ouvrir certains de nos séminaires mutualisés à ces Masters n'est pas exclue.

4 grandes mentions fédératives ont été retenues (correspondant au 4 champs précédents) :

- Patrimoines et sociétés
- Politiques publiques et mémoires sociales
- Histoire culturelle mondiale
- Ingénierie numérique du patrimoine culturel

Peu d'étudiant-e-s seront au final concerné-e-s par ces Masters : 30 par mention (M1 et M2 compris pour les deux universités). Selon les dernières informations disponibles, les modalités de recrutement n'ont pas été définies.

Le projet définitif a été remis le 27 juin. S'il est retenu, il y aura une seconde phase de rédaction plus détaillée du projet, puis des auditions...

En tant qu'entité collective, le LER ne peut participer qu'à un projet d'EUR (sauf à fournir un argumentaire solide). Mais, à titre individuel, tout chercheur peut demander d'être associé à un autre projet.

Projets nouveau quinquennal

Comme prévu lors de nos précédents échanges, l'articulation des différents projets pour l'axe 1 ne pose pas de problème majeur et la réflexion dans ce sens a déjà bien avancé, tandis que l'axe 2 peine à trouver sa cohérence, bien que certains projets permettent d'ores et déjà d'envisager un travail collectif et transversal. Reste à trouver les idées fédératives qui nous permettront de rassembler nos intérêts spécifiques dans un projet commun.

Vous trouverez en pièce jointe les différents projets reçus afin que chacun puisse y réfléchir avant notre réunion de rentrée, courant septembre.

Point *Pandora*

Dans l'objectif de rattacher la revue au LER et pour accroître sa visibilité, Cristina Bernaldo se propose pour prendre part au montage du dossier pour revues.org et suivre la formation Lodel permettant la mise en ligne de la revue.

Date de la prochaine réunion à définir par Doodle.

Dans l'attente, nous vous souhaitons un agréable et profitable été.

Enrique Fernández Domingo et Pascale Thibaudeau