

15h20 a 16h10 : Mesa 10 Escrituras sobre viajes: denuncia político-social, articulación de comunidad

Moderador: Enrique Fernández-Domingo

“Confinados en su propia tierra: Colonialismo y denuncia en Rapa Nui a través de los relatos de viaje de Alfred Metraux y Manuel Banderas (1935 y 1946)”, Marcelo Bonnassiole Cortés (Universidad de Santiago de Chile) y David Robles (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile)

“Las Hurdes como denuncia: un relato de viaje social”, Javier Alonso Prieto (Universidad de Valladolid, España)

16h10 a 17h20: Mesa 11 Paisajes intelectuales, sensoriales y espirituales

Moderadora: Luz Ainaí Morales-Pino

“Paisajes sensoriales terapéuticos en las crónicas de viaje de Ignacio Manuel Altamirano”, Kari Soriano Salkjelsvik (University of Bergen, Noruega)

“La propagación del mito de París en el Perú: el caso de Manuel González Prada y Ventura García Calderón”, Flor Mallqui (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú)

“Viaje y nirvana en el intelectual mexicano Justo Sierra”, Óscar Figueroa (Universidad Nacional Autónoma de México, México)

17h20 a 18h00: Mesa 12 Viajes, redes diaspóricas, revoluciones

Moderadora: Inés de Torres

“Lo andino en movimiento: viaje intelectual de Ventura García Calderón y Gonzalo Zaldumbide”, Juan G. Ramos (College of the Holy Cross, Estados Unidos)

“Formas de ver, miradas de escritoras. Crónica y poesía, paisaje y movimiento en Ada Elflein y Alfonsina Storni”, Graciela Batticuore (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

18h00 a 18h30 : Presentación de libro

Escrituras del viaje: itinerarios, territorios y viajeros (Universidad Nacional de Formosa y Universidad Autónoma de Entre Ríos, Argentina), a cargo de Marisa Estela Budiño y María Ester Gorleri

18h30: Clausura del Coloquio



Comité académico y de organización

Enrique Fernández Domingo (Université Paris 8)
Luz Ainaí Morales-Pino (Pontificia Universidad Católica del Perú)
Inés de Torres (Universidad de la República) (Uruguay)

Comité científico

André Pereira Botelho (Universidade Federal do Rio de Janeiro)
Vanessa Miseres (University of Notre Dame)
Marcel Velázquez Castro (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)
Dalila Chine Lehmann (Université Paris Nanterre)
Javier Pérez Siller (Benemerita Universidad Autónoma de Puebla)
Mariana Di Cio (Sorbonne Nouvelle)

Comité de apoyo técnico y comunicaciones

Camilia Giuria Farias (Pontificia Universidad Católica del Perú)
Julia Celeste Castillo Vaca (Pontificia Universidad Católica del Perú)
Jimena Moscoso Segovia (Pontificia Universidad Católica del Perú)
Silvina Campo (Université Paris 8)
Sebastian Ramirez Elizalde (Université Paris 8)

¿CÓMO LLEGAR A LA UNIVERSIDAD PARIS 8?

Metro Línea 13, dirección Saint-Denis Université (un metro de cada dos), **parada Saint-Denis Université** (terminus de la línea)

Escanea el código para más información



COLOQUIO INTERNACIONAL

PROGRAMA

Nuevas miradas sobre el viaje:

redes culturales, circulación de saberes y prácticas materiales
Siglos XIX-XX

2 y 3 de octubre del 2025

Université Paris 8

COLOQUIOVIAJESPARIS8@GMAIL.COM



Departamento Académico de Humanidades



UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA URUGUAY



2 de octubre 2025 – Bâtiment D, salle D230

9h00 Recepción de participantes

9h30 Apertura del coloquio: Directora del LER y Decano de la Facultad

10h00 a 10h50 : Mesa 1 Escrituras sobre viajes, reescrituras de la historia

Moderador: Sebastian Ramirez Elizalde

“Viajar para estudiar el pasado y comprender el presente: el recorrido del historiador François Chevalier por México (1946–1962)”, Giovanni Ramos Zepeda (Université de Lille, Francia)

“From Bangalore to Buenos Aires: José Rivarola's *Los recuerdos vivos* (2023) and the Fictionalization of History”, Aarti Smith Madan (Worcester Polytechnic Institute, Estados Unidos)

11h00 a 12h10 : Mesa 2 Viajes, relatos y reorganización de los imaginarios

Moderadora: Dalila Chine Lehmann

“Las embajadas científicas de Dámaso Alonso y Marcel Bataillon por América en 1948. Misiones oficiales y experiencias personales”, Antonio Niño (Universidad Complutense de Madrid, España), Miguel Rodríguez (Sorbonne Université, Francia)

“L'Argentine de Clémenceau : voyage au cœur du récit”, María Gabriela Dascalakis- Labreze (Université Bordeaux Montaigne, Francia)

“Viajes, errancias, fronteras: misioneras católicas y anglicanas en la Araucanía”, Antonieta Vera (Universidad de Chile, Chile)

14h00 a 14h50 : Conferencia

“Una aventura interior: materia, perplejidad y ensimismamiento en la escritura y la edición del relato de viaje hoy” Sergio Delgado (UPEC, Francia)

15h00 a 16h00: Mesa 3 Extractivismos, botánica y cultura material

Moderadora: Ana María Peña Sánchez

“Afectos y materialidades en las crónicas de viaje de Fannie B. Ward por el Perú posbélico”, Ainaí Morales-Pino (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú).

“Colombia: Indios desconocidos, regiones inexploradas (1896): Experimentos agrícolas, escritura de viajes y la reorganización de los sentidos como proyecto extractivista”, Mercedes López Rodríguez (University of South Carolina, Estados Unidos)

“Pássaros, flores, árvores e livros: o Brasil nas cartas familiares do jovem viajante francês Ferdinand Denis”, Ana Beatriz Demarchi Barel (Universidade Estadual de Goiás, Brasil)

16h00 a 17h00 : Mesa 4 Viajes, mundos animales y vegetales

Moderadora: Luz Ainaí Morales-Pino

“Los diarios de viajeros por las Californias en el siglo XIX: nutrias y ballenas en la construcción del paisaje”, Gabriel Fierro Nuño (Universidad Autónoma de Baja California, México)

“El viaje como constructor del imaginario selvático en los siglos XIX-XX. El caso de Percy Fawcett: perversión y mitificación del viaje: textos autobiográficos y ficcionales, la recepción y su imaginario”, David Barreiro (Université Paris Nanterre, Francia)

“El destino trascendente: *A través de la selva*, de Esteban Laureano Maradona”, Marisa Budiño (Universidad Nacional de Formosa, Argentina) y María Ester Gorleri (Universidad Nacional de Formosa, Argentina)

17h00 a 18h00: Mesa 5 Escrituras sobre viaje en el contexto de guerras y posguerras

Moderadora: Natalia Molinaro

“Un mundo que se acaba: el viaje del periodista Pedro Nolasco Préndez en la campaña final de ocupación de la Araucanía (1882-1883)”, Alvaro Bello (Universidad de La Frontera, Chile)

“Arnoldo Palacios por la Italia de la post 2º Guerra Mundial. Conciencia y escritura”, Silvia Valero (Universidad de Cartagena, Colombia)

“Entre dos mundos. Algunas reflexiones sobre los “depurados” franceses de la Segunda Guerra Mundial”, Silvina Campo (Université Paris 8, Francia)

18h00 a 18h45 : Mesa 6 Viajes, sabores, sensorialidades

Moderadora: Inés de Torres

“Imperial Ears: Travel Writing and Sublime Soundscapes”, Carlos Abreu Mendoza (Texas State University)

“Sabores migrantes y mesas compartidas: Viaje, mestizaje y comunidad en las crónicas culinarias de Jorge Teillier”, Felipe Acevedo Riquelme (Universidad de Concepción, Chile)

3 de octubre 2025 – Maison de la Recherche, salle MR002

9h00 a 10h10: Mesa 7 Escrituras sobre viajes: género, afectos y otros registros

Moderadora: Silvina Campo

“Viajeras mexicanas en las exposiciones universales del siglo XIX”, José de Jesús Arenas Ruiz (Seminario UNAM - San Antonio, México)

“Viajeros de la Guilded Age por el México porfiriano: aventuras, clase social, género y (pre)juicios en *The Boys Travelers Book in Mexico* (1890)”, José Alberto Moreno Chávez (Universidad Iberoamericana, México)

“‘He venido a Cuba a aprender y no a enseñar’. El viaje de Dolores Ibárruri a Cuba en 1963”, Katia Figueredo Cabrera (Universidad de Zaragoza, España)

10h20 a 11h30: Mesa 8 La noción del intelectual desde la perspectiva del viaje como campo de estudio

Moderadora: Jessica Torres-Quiroga

“El viaje a Europa: las becas como incentivo a la formación artística en la construcción de los estados nacionales hispanoamericanos”, Inés de Torres (Universidad de la República, Uruguay)

“Luis Loayza: viaje, insularidad y vínculos culturales”, Miguel Sánchez Flores (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú)

“Viagens transatlânticas de intelectuais diaspóricos na História da Educação: Bahia, Paris, EUA, Londres e Nigéria entre 1920-1960”, Cristiane Batista da Silva Santos (Universidade Estadual de Santa Cruz, Brasil)

11h40 a 12h50: Conferencia

“Un viaje entre la flânerie y la furia: Elvira Aldao en el París de la Gran Guerra (1914-1919)”, Vanesa Miseres (University of Notre Dame, Estados Unidos)

14h10 a 15h10: Mesa 9 Viajes, redes diaspóricas, revoluciones

Moderadora: Inés de Torres

“De Montevideo a Madrid: la misión de Nicolás Herrera (1806-1808) y la dinámica del poder en los albores de las revoluciones hispanoamericanas”, Jessica Torres Quiroga (Université Paris 8, Francia)

“La traversée: Jules Supervielle y Felisberto Hernández entre América y Europa”, Francisco Alvez Francese (Université Paris 8, Francia)

“Viajes, revolución y otredad: las crónicas de Eduardo Galeano”, María Teresa Johanson (Universidad Alberto Hurtado, Chile)