

CURRICULUM VITAE

Claudia JAREÑO

15 Rue du Surmelin,

75020 PARIS

Tel : +33 6 31 96 02 14

Email : claudihistoria@hotmail.com



Capes d'espagnol.

Doctorante à l'Université Paris 8 – Université autonome de Madrid.

Intitulé de la thèse : La revue « Vindicación feminista » et le féminisme radical espagnol dans un contexte « Transnational » : actrices, échanges et influences.

Directrices : Mme Mercedes Yusta (l'Université Paris 8) et Mme Pilar Díaz (Université autonome de Madrid).

Représentante des doctorants du Laboratoire D'études Romanes à l'Université de Paris 8.

Formations et Diplômes

2013-2017 : Doctorat d'Études Hispaniques et de genre à l'Université Paris 8 - Université autonome de Madrid. (en cours).

2015-2016 : Capes Externe d'espagnol. Université Paris 8.

2010-2011 : Master 2 en Études Interdisciplinaires de genre. Université autonome de Madrid.

2009-2004: Master 1 (Bac+5) en Histoire (spécialité contemporaine). Université Complutense de Madrid (Mention Très Bien)

Principales Expériences Professionnelles

Enseignement

2016-2017 : ATER de civilisation espagnole à l'Université de Rouen

Civilisation espagnole, XIXème et XXème siècle : « Mondes Hispaniques ».

Master 2 MEEF.

Thèmes de civilisation espagnole 2. Licence 3 LLCER-Espagnol.

Thème espagnol. L 1 LEA

Version. L 1 LLCER-Espagnol.

2015-2016 : Chargée de cours à l'université Paris 8

Langue orale en Licence 1 LEA

2011-2015 : Lectrice d'espagnol à l'Université Paris-Dauphine

Amérique Latine : Langue et civilisation : « Enjeux politiques, économiques et sociaux de l'Amérique Latine contemporaine » en DUGEAD L1

Espagne contemporaine : « L'Espagne contemporaine de 1975 à nos jours : Culture et civilisation » en DUGEAD L2
Espagnol général intermédiaire B1 en MIDO L1
Espagnol général intermédiaire B2 en MIDO L2
Espagnol général débutant A2 en L3 Apprentissage L3
Espagnol général intermédiaire B2 en Master 1
Management International & Master Fiances & Master Marketing
Espagnol juridique intermédiaire B1-B2 en CEJ en 1ère et 2ème année

2011 : Animatrice d'un séminaire d'Histoire dans le cadre du stage de Master 2 : « Histoire des Femmes à l'époque moderne ». Mairie de San Sebastián de los Reyes (Madrid).

2009-2010 : Assistante d'Espagnol en secondaire en Martinique au Collège E. Glissant et aux Lycées Acajou I et II.

Activités universitaires

- Représentante des doctorants du Laboratoire D'études Romanes à l'Université de Paris 8 (depuis 2015).
- Examinatrice à l'épreuve écrite d'espagnol à Science Po (Paris) (2014-2015).
- Tutrice académique Erasmus à l'Université Paris-Dauphine (2013-2015).
- Chargée de la gestion du site internet. Mise à jour du site. (2011-2015).
- Stagiaire du groupe de recherche d'Histoire sociale et culturelle de l'Espagne contemporaine à l'Université Complutense de Madrid. Mise à jour du site du département et tâches administratives (2008-2009)

Principales participations à des manifestations scientifiques

Communication

- Colloque international «Passant Passé. Héritages et expériences des temps ». Laboratoire d'Etudes Romanes (EA 4385), Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, 30-31 2017 : « *Nous qui sommes sans passé, les femmes. La recherche d'un passé alternatif comme outil de contestation et de création d'identité* ».
- Journée d'études « Médias et contestation en Espagne : portraits de femmes (1950-1978) ». Université Paris Nanterre, 5 mai 2017 : « *Núria Pompeia : illustration et subversion féministe dans le tardofranquisme* ».
- Colloque international « Aller-retour: las transferencias culturales entre España y Francia (siglos XIX y XX) ». Université d'Oviedo, mars 2017 : « *Más allá del Segundo: la influencia del feminismo radical francés en el pensamiento feminista español: el caso de Christine Delphy* ».

- Journée d'études « Le rôle des femmes. L'identité féminine au fil du temps : perspectives transnationales ». Université de Paris-Dauphine, 8 mars 2017: « *La célébration du 8 mars en Espagne : une approche historique et sociale* ».
- Congrès international. « Las otras protagonistas. Izquierda radical y movimientos sociales », février 2017, Fundación Seguí-Universidad Complutense de Madrid « *El gran desconocido: el feminismo radical independiente. Figuras heterodoxas, creación y propuestas* ».
- Journées doctorales d'Histoire Contemporaine. Université de Valencia, juillet 2016: « *El desafío feminista a la modernidad: Algunas reflexiones teóricas sobre el universalismo desde el feminismo: el caso de Giulia Adinolfi* ».
- Journée d'Études «La Transición sentimental. Literatura y cultura en España desde los años 70 ». Instituto Cervantes de Paris, juin 2015: « *Una democracia sexual: Destape, liberación sexual y feminismo. ¿Una combinación imposible?* ».
- Colloque international Jeunes chercheurs en études de genre. Université autonome de Madrid, avril 2015: « *De la legislación a la identidad: Los debates en torno a la sexualidad en las Jornadas de Liberación de la Mujer: Madrid, Barcelona, Granada (1975-1979)* ».
- Journée des doctorants 2014. Université Paris 8, juin 2014 : « *Une démocratie orpheline : Les représentations patriarcales de la nouvelle démocratie postfranquiste et sa mise en scène. Critique et alternative féministe* ».
- Colloque International Ille Rencontre: La Transition espagnole : Nouvelle Approches, Université Paris Ouest Nanterre La Défense. Mai-juin 2011 : « *La construction de la féminité dans les magazines féminins pendant la Transition espagnole : Telva y Dunia (1976-1982)* ».

Publications Actes de Colloques, Articles ou Séminaires

JAREÑO, Claudia « Una democracia sexual: Destape, liberación sexual y feminismo. ¿Una combinación imposible?» Dans NAVAL, M^o Ángeles (Éd.), *La Transición sentimental. Literatura y cultura en España desde los años 70*, Madrid, Editorial Visor, 2016, pp. 179-198.

JAREÑO, Claudia, «De la legislación a la identidad: Los debates en torno a la sexualidad en las Jornadas de Liberación de la mujer: Madrid, Barcelona, Granada (1975-1979)» Dans Investigación en temáticas de género. Aula de debate de jóvenes investigador@s 2015, IUEM, Madrid, Servicio de Publicaciones UAM, pp. 155-172.

JAREÑO, Claudia, « La construction de la féminité dans les magazines féminins pendant la Transition espagnole : *Telva y Dunia (1976-1982)* », dans CHAPUT, Marie-Claude (éd.), *Masculin/féminin en Transition. Espagne – 1970-1986, Regards/17*, Université Paris Ouest Nanterre – La Défense, Paris, 2011, pp. 47-61.

Activités de Recherche

Organisation de la Journée des Doctorants du LER. Université Paris 8. Intitulé de la Journée des doctorants « Le sujet de la crise/la crise du sujet ». 14 octobre 2016.

Participante du projet « Les espaces temps de la contestation dans la Péninsule Ibérique : Espagne et Portugal, 1926-2014 ». (Université Paris Lumières, projet financé par l'UPL).

Membre de l'atelier « Genre, féminismes et sexualités » du séminaire ERESCEC (Laboratoire d'Études Romanes) dirigé par Brice Chamouveau, Mercedes Yusta et Karine Bergès.

Projets en cours de réalisation

Organisation de la Journée des Doctorants du LER. Université Paris 8. Intitulé de la Journée des doctorants « Dialoguer avec », 10 octobre 2017.

Organisation d'une journée d'étude « Expressions artistiques du féminisme ». Org. : Claudia Jareño et Anne-Claire Sanz, dans le cadre du Projet UPL « Les non lus de la contestation en péninsule Ibérique », 10 novembre 2017.

Bourses

Bourse spécifique EHEHI (l'École des hautes études hispaniques et ibériques). Casa de Velázquez (2016)

Aide à la mobilité internationale des doctorants (AMID). Conseil Régional d'Île-de-France (2013)

Bourse CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) pour la réalisation du Master 2 en Études Interdisciplinaires de genre. Université autonome de Madrid. (2010-2011)