

Bilan de l'axe « Histoire, mémoire et politique dans l'Europe méridionale, XIXe et XXe siècles (Espagne, Catalogne, Italie, Portugal) »

2013-2018

Effectifs : 2 PR, 1 MCF HDR, 2 MCF, 9 doctorant-e-s

1) Présentation

Au sein du Laboratoire d'Etudes Romanes de Paris 8 un certain nombre de collègues travaillent autour de questions relatives aux rapports entre histoire, mémoire et politique dans les pays de l'Europe méridionale (en particulier l'Espagne, l'Italie et le Portugal, aux XIXème et XXème siècles). Pendant les années précédentes, la spécificité de notre approche a été d'identifier des objets communs aux trois pays, relatifs au XIXe et au XXe siècles. Plutôt que les considérer dans une perspective événementielle ou factuelle, ces objets ont plutôt été analysés du point de vue des débats historiographiques et des usages politiques et mémoriels qu'ils ont générés. Progressivement, de ce travail comparatiste ont émergé des objets de recherche transnationaux dont l'analyse constitue aujourd'hui une des spécificités de notre axe. Ceci nous a permis de dialoguer de façon très porteuse avec d'autres équipes de recherche internationales et même d'intégrer un certain nombre d'équipes et de réseaux de recherche (en Espagne avec la Red Tematica de Historia Cultural de la Politica, à Oxford avec l'équipe Transnational Resistances...)

Notre approche relève d'une optique pluridisciplinaire qui mobilise des outils de l'histoire sociale et culturelle du politique, l'histoire des idées, les études de genre et l'analyse du discours en lien avec l'histoire et la généalogie des pratiques sociétales. Cette approche pluridisciplinaire permet des collaborations avec des collègues littéraires, aussi bien au sein du laboratoire qu'en France ou dans les pays objets de nos travaux. Une séance de séminaire est organisée une fois par an en collaboration avec l'axe « Transferts textuels et migrations esthétiques » du LER. Des séances sont régulièrement organisées en collaboration avec l'axe ALHIM du LER. Un projet financé par l'UPL et associant des chercheur.e.s en littérature et en histoire de la Péninsule Ibérique s'est constitué sous la coordination de Zoraida Carandell (Nanterre) et de Mercedes Yusta.

De façon individuelle, chacun des membres de l'axe nourrit ses cours, en particulier les Masters de l'UFR de Langues mais aussi d'ailleurs, des thématiques propres à cet axe. Nous collaborons aussi au niveau de la Licence d'Etudes Européennes et Internationales en proposant des cours communs issus des questions que nous travaillons : la question des droits de l'homme et des droits des femmes, le colonialisme, le discours des villes. Désormais, notre projet serait de proposer des cours de Master communs qui permettraient d'articuler mieux encore nos problématiques communes, avec une visée pédagogique et d'initiation à la recherche.

2) Partenariats, conventions, réseaux

- Red Tematica de Historia Cultural de la Politica (Ministerio de Ciencia e Innovacion, España) – 2010-2014.
- IUF de Mercedes Yusta, 2012-2017 (collaboration avec Laurent Douzou, IUF et IEP de Lyon, pour la réalisation de 2 journées d'étude, 1 colloque international, 1 publication).
- Convention avec l'équipe CEFID (Centre d'Estudis sobre les Epoques Franquista i Democràtica), Universitat Autònoma de Barcelona (2012 – présent).
- Projet de recherche « Les espaces-temps de la contestation en Péninsule Ibérique », financé par l'Université Paris-Lumières (5 équipes de recherche des Universités Paris Ouest, Paris 8, Saragosse, Cadix, Barcelone), co-direction Zoraida Carandell et Mercedes Yusta, 2015-2016.
- Projet de recherche « Les 'non-lus' de la contestation en Péninsule Ibérique, Espagne et Portugal, 1926-2011 », financé par l'Université Paris Lumières (5 équipes de recherche des Universités Paris Ouest, Paris 8, Saragosse, Cadix, Barcelone), co-direction Zoraida Carandell et Mercedes Yusta, 2017-2019.
- Participation de Mercedes Yusta au projet de recherche Transnational Resistances (1936- 1949), dir. Robert Gildea (Oxford University) – 2015-2018.
- Institut d'Histoire Contemporaine de l'Université Nouvelle de Lisbonne (Cristina Climaco : membre associé).
- CEIS 20 (Université de Coimbra) (Cristina Climaco : membre associé).
- Réseau REMIGRE (migrations et exils), Université de Coimbra (Cristina Climaco : membre associé).
- Istituto di Storia del Risorgimento (Rome) (Laura Fournier-Finocchiaro : membre associé).
- Réseau international pour l'étude de la presse en langues étrangères Transfopress (Laura Fournier-Finocchiaro : membre associé).
- Société d'études françaises du Risorgimento italien (Laura Fournier-Finocchiaro : secrétaire générale).
- Université de Venise - Université de Rome - Université de Turin - Fondation FIRPO
- Musée Lombroso.
- Université de Gênes - Musée Voltaire.

3) Etat de réalisation des objectifs annoncés lors du précédent contrat

En accord avec les objectifs définis pour le précédent contrat, les sujets travaillés lors de la période 2013-2018 ont porté principalement sur la question du fascisme et antifascisme et ses interprétations ; les débats de mémoire en rapport avec l'identité nationale de 1945 à aujourd'hui, en particulier lors des dernières années ; la question mémorielle abordée du point de vue des politiques muséales et des commémorations ; la question du colonialisme et de la pensée raciale au XIXe et XXe siècles, dans des pays où la question du racisme, en particulier au XIXe, est une problématique nouvelle ; les exils politiques, au XIXe et au XXe siècles ; les cultures politiques de droite et de gauche dans les années 1920 et 1930. Dans un premier temps nous avons essayé principalement de comparer les différentes traditions historiographiques avec leurs temporalités et problématiques spécifiques relatives à ces objets. Ce travail amenait à prendre en considération les chronologies décalées et les différents moments de réception des débats de portée internationale.

Progressivement, nous en sommes venu.e.s à identifier des problématiques qui vont au-delà du comparatisme et qui nous amènent à travailler de plus en plus dans une optique transnationale, voire globale. Nous avons ainsi analysé la mise en réseau des personnes et la circulation des concepts à propos, par exemple, des résistances au fascisme durant la Seconde Guerre mondiale, mais également de la pensée eugéniste au tournant du XIXe et du XXe siècles, des idéologues de la droite dans les années 20 et 30, de la question de la circulation des exilés politiques et de leurs rapports avec les sociétés d'accueil ou de la construction de subjectivités genrées et postcoloniales dans la contemporanéité. Il ne s'agit donc plus de travailler sur la mise en parallèle de différents débats, mais d'identifier l'émergence de nouveaux objets qui n'existaient pas auparavant et qui sont en un certain sens le produit de cette optique. La constitution d'une culture hygiéniste au niveau européen au XIXe siècle ; une culture et des pratiques sociales communes aux exilés politiques de l'entre-deux guerres seraient des exemples de ces nouveaux objets. Ce travail amène, par-delà le repérage des antagonismes et des traditions politiques spécifiques de chaque pays, à identifier de réelles convergences et dénominateurs communs à l'espace européen.

Finalement nos travaux se sont recentrés sur deux grandes thématiques : la question des cultures politiques dans une optique transnationale (en particulier autour de la question fascisme-antifascisme), ainsi que les débats de mémoire qui y sont rattachés, d'une part ; et d'autre part la construction des identités et subjectivités contemporaines : nationales, raciales, et de genre. Les chantiers qui ont été moins développés concernent le XIXe siècle ; la réflexion plus philosophique autour du rapport entre modernité et dictature ; les outils d'analyse des pathologies du politique comme les catégories « autoritarisme » ou « totalitarisme » ; les questions plus liées à l'histoire littéraire en relation avec l'histoire politique, en particulier autour de l'émergence au XXe siècle de l'« ère du témoin ». Quant à la question des villes, elle a été développée en rapport direct avec l'enseignement, au sein d'un cours sur « Le discours des villes », entre représentations imaginaires et histoire politique, conçu au sein de la Licence d'Etudes Européennes. Deux de ces questions (les catégories « pathologiques » du politique et le discours des villes) feront l'objet de deux journées d'étude début 2018.

4) Détail des activités réalisées :

Séminaire mensuel (programmes sur le site)

Colloques internationaux :

2013 :

- Colloque International L'antifascisme en question, 1922-1945 : Nouveaux objets, nouveaux débats, Université Paris 8-IUF, Paris, 7-8 juin 2013 (co-organisation : Cristina Climaco (Paris 8), Hugo Garcia (Universidad Autonoma de Madrid), Xavier Tabet (Paris 8), Mercedes Yusta (IUF-Paris 8).
- Colloque International Culturas políticas en Europa: Historia, memoria y revisionismos, Paris 8 – Universidad de Zaragoza – IUF, 7-9 novembre 2013. Co-organisation : Enrique Fernandez (Université Paris 8), Ignacio Peiro (Universidad de Zaragoza), Mercedes Yusta (IUF-Paris 8).

2014 :

- Oposições e exílios, colloque international organisé par Cristina Climaco, Heloisa Paulo (Université de Coimbra), Alberto Pena Rodriguez (Université de Vigo), Université de Coimbra-CEIS 20/Université Paris 8-LER, 12-14 de Março de 2014.
- Les cultures de Beccaria Université Paris 8/ ENS Ulm/ Paris 3/ Institut culturel italien (4, 5 et 6 décembre 2014). Co-organisé par Xavier Tabet.

2015 :

- Migrações e exílios, colloque international co-organisé par Cristina Climaco (Paris 8), Heloisa Paulo (Université de Coimbra), Alberto Pena Rodriguez (Université de Vigo), Université de Coimbra-CEIS 20/Université Paris 8-LER, Coimbra 11-12 novembre 2015.

2016 :

- Colloque international : "Aux origines de la pensée de la « race » en Italie, Paris 8/ université de Franche-comté, 17-18 Mars Besançon 2016. Co-organisé par Xavier Tabet.
- Colloque International La Résistance à l'épreuve du genre : Hommes et femmes dans les résistances antifascistes en Europe du Sud, 1936-1949, Paris, 12-13 septembre 2016. Co- organisation : Laurent Douzou (IUF-IEP de Lyon), Mercedes Yusta (IUF-Paris 8).

2017 :

- Co-organisation des trois sessions sur le genre et les féminismes dans la Transition espagnole dans le cadre du congrès "Las otras protagonistas de la transición" organisé par la Universidad Complutense de Madrid et la Fondation Salvador Seguí, co-

organisées par Brice Chamouleau (Paris 8), Ángeles Egido (UNED) et Laura Chamizo (EHU-UPV) (février 2017).

- O trabalho forçado na Europa durante a II Guerra mundial, conférence Internationale organisée par Cristina Climaco (Paris 8), Fernando Rosas (IHC - NOVA FCSH), Ansgar Schafer (IHC - NOVA FCSH), Antonio Muñoz Sánchez (ICS - Universidade de Lisboa), António Carvalho (Museu Nacional de Arqueologia), Cláudia Ninhos (CHAM - NOVA FCSH), Lisbonne, 18 novembre 2017.
- Colloque international « Lombroso et la France » (Musée Lombroso de Turin, Paris 8, Université de Genève), 4, 5 et 6 décembre 2017. Co-organisé par Xavier Tabet.

2018 :

- Colloque international « Solidarias : L'engagement volontaire et l'action des étrangères dans la solidarité internationale pendant la guerre d'Espagne » (Universités Paris 1, Paris 8 et Nanterre ; Projet « Les non-lus de la contestation en Péninsule Ibérique » financé par l'UPL ; ACER). Paris, 24-26 octobre 2018. Co-organisé par Mercedes Yusta.
- Colloque international « Los 68's » (Universitat Autònoma de Barcelona, Université Paris 8, Université de Nanterre, Projet « Les non-lus de la contestation en Péninsule Ibérique » financé par l'UPL). Barcelone, 29 et 30 octobre 2018. Co-organisé par Brice Chamouleau et Mercedes Yusta.

Journées d'études :

2014 :

- Journée d'étude internationale « Approche transnationale des résistances antifascistes en Europe du Sud (Espagne, France, Italie, Yougoslavie, Grèce) des années 1930 à la fin des années 1940 », Colegio de España, Paris, 12 septembre 2014. Coordination : Mercedes Yusta et Laurent Douzou (IEP Lyon).
- Journée d'études Questions sur l'exil politique (Italie, Espagne, Portugal), Université Paris 8-LER / Université Paris 3-LECEMO/ Maison de l'Italie (28 avril 2014). Co-organisé par Laura Fournier-Finocchiaro.

2015 :

- Journée d'études : «Retour sur les années 1980», Mardi 5 mai 2015 (Paris 8, Maison d'Italie). Co-organisé par Xavier Tabet.
- Journée d'étude internationale « Violence(s) et résistances antifascistes en Europe méridionale » (projet IUF de Laurent Douzou, IEP de Lyon-IUF, et Mercedes Yusta, Paris 8- IUF). Paris, Colegio de España, 11 septembre 2015.
- Journée d'étude du RHEC, groupe de recherche de l'Université de Saragosse : «Representaciones de la historia en la España contemporánea: políticas del pasado y narrativas de la nación (1808-2012)». Paris, Colegio de España, 16 octobre 2015. Co-organisation : Ignacio Peiro (Université de Saragosse) et Mercedes Yusta

- Frontière et résistances en Péninsule Ibérique. La frontière luso-espagnole et les oppositions anti-salazaristes et antifranquistes : résistance, réseaux et solidarités (1926-1959), journée d'études par Cristina Climaco et Mercedes Yusta, Projet « Les non-lus de la contestation en Péninsule Ibérique » financé par l'UPL -Université de Paris 8/LER, Paris, 4 décembre 2015.

2016

- Journée d'études La pensée raciale au XIXème siècle, Vendredi 29 janvier 2016 (Paris 8/ maison d'Italie). Co-organisé par Xavier Tabet.
- Journée d'études Littérature d'enfance et apprentissage de la nation en Italie (fin 19e -début 20e s.), Université Paris 8-LER / Université Paris 3-LECEMO / Maison de la Recherche de l'Université Sorbonne Nouvelle (6 février 2016). Co-organisé par Laura Fournier-Finocchiaro.
- Journée d'études "Género y poscolonialidad en la España contemporánea", organisée par Brice Chamouveau, Colegio de España, Paris, 15 avril 2017.
- Espagnols et Portugais dans l'effort de guerre allemand. Travailler en/pour l'Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale (1940-1945), journée d'études organisée par Cristina Climaco, Antonio Munoz Sanchez et Mercedes Yusta, Projet « Les non-lus de la contestation en Péninsule Ibérique » financé par l'UPL / Université Paris 8- LER / ICS – Université de Lisbonne, Paris, 9 décembre 2016.

2017

- Journée d'études "Temporalités féministes et queer (Espagne/Portugal, temps présent), organisée par Brice Chamouveau, 12 mai 2017, Projet « Les non-lus de la contestation en Péninsule Ibérique » financé par l'UPL - LER, Colegio de España de Paris
- Comprometimento político e Guerra Civil: Portugal e Espanha, journée d'études organisée par Cristina Climaco et Heloisa Paulo, Coimbra 8 de Novembro de 2017, CEIS 20/ Projet « Les non-lus de la contestation en Péninsule Ibérique » financé par l'UPL /Laboratoire d'Études Romanes (LER).
- Journée d'études La circulation des intellectuels de Droite dans l'Europe du Sud dans l'entre-deux-guerres (Italie-Portugal-Espagne), Maison de l'Italie (20 juin 2017). Co-organisé par Laura Fournier-Finocchiaro (Paris 8-LER), Cristina Climaco (Paris 8-LER) et Annarita Gori (ICS – Université de Lisbonne).

5) Publications

Cesare Beccaria, *Des délits et des peines*, traduction et annotation par A. Fontana et X. Tabet, introduction de X. Tabet, Paris, Gallimard, Bibliothèque de Philosophie, 2015
Le bonheur du plus grand nombre. Becaria et les Lumières, P. Audegean, X. Tabet éd., ENS Editions, 2017.

Danièle Bussy Genevois, *La democracia en femenino. Feminismos, ciudadanía y género en la España contemporánea*. Textos reunidos por Françoise Crémoux y Mercedes Yusta. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2017.

Brice Chamouleau, *Tiran al maricón. Los fantasmas queer de la democracia (1970-1988)*, Madrid, Akal, 2017. ISBN 978-84-460-4503-8.

Brice Chamouleau (ed.), *De colonialidad. Perspectivas sobre sujeto y género en la historia española contemporánea*, Madrid, Postmetropolis Editorial, 2017. (Financement UPL)

Cristina Climaco, *Republicanos, Anarquistas e Comunistas no exílio, 1927-1936*, Lisboa,

Cristina Climaco, *As Linhas de Torres Vedras. Invasão e resistência, 1810-1811*, Lisboa, Colibri/CMTV, 2010, 216 p.

Cristina Clímaco ; Marie-Christine Volovitch-Tavares, *Le temps de l'exil portugais (1926-1974), France, Espagne, Afrique du Nord*, Paris, Riveneuve Continents/ Exils et Migrations Ibériques au XXe siècle, 2016.

Cristina Climaco, Mercedes Yusta, « Frontière et résistances en Péninsule Ibérique, 1926-1950 », *Cahiers de Civilisation Espagnole Contemporaine*, n° 18, Printemps 2017.

Venise, XXe siècle, M. Fincardi et X Tabet éd., numéro 15 de la revue *Laboratoire italien*, ENS Edition, 2015.

Alessandro Fontana, *L'exercice de la pensée. Machiavel, Leopardi, Foucault*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015 (édité par Jean-Louis Fournel et Xavier Tabet)

Laurent Douzou, Mercedes Yusta, *La Résistance à l'épreuve du genre. Hommes et femmes dans les résistances antifascistes en Europe du Sud*, Presses Universitaires de Rennes, 2018.

Carlos Forcadell, Ignacio Peiró, Mercedes Yusta (eds.), *El pasado en construcción: Revisiones de la historia y revisionismos históricos en la historiografía contemporánea*, Saragosse, Institucion Fernando el Catolico (col. Historia Global), 2015.

Laura Fournier-Finocchiaro ; Cristina Clímaco, *Les exilés politiques espagnols, italiens et portugais en France au XIXe siècle*, Paris, L'Harmattan, 2017. (Financement LER) Colibri, 2017, 385 p.

Hugo Garcia, Mercedes Yusta, Xavier Tabet, Cristina Clímaco, *Rethinking antifascism. History, memory and politics, 1922 to the present*, New-York-Oxford, Berghahn, 2016.

Heloisa Paulo ; Cristina Clímaco ; Alberto Peña, *Exílios e Migrações*, Coimbra, Imprensa da Universidade (sous presse)

Résistantes, militantes, citoyennes. L'engagement politique des femmes au XXe et XXIe siècles, sous la direction de Karine Bergès, Diana Burgos-Vigna, Mercedes Yusta et Nathalie Ludec, Presses Universitaires de Rennes, 2015. (Financement LER)

Adriana Valobra y Mercedes Yusta, *Queridas Camaradas. Historias iberoamericanas de mujeres comunistas*, Buenos Aires, Miño & Davila, 2017.

Mercedes Yusta, Ignacio Peiro (dir.), *Heterodoxas, guerrilleras y ciudadanas. Resistencias femeninas en la España moderna y contemporánea*, Saragosse, Institucion Fernando el Catolico, 2015.

Laura Fournier-Finocchiaro, *Giuseppe Mazzini. Un intellettuale europeo*, Napoli, Liguori, 2013.

Laura Fournier-Finocchiaro, Jean-Yves Frégné, Silvia Tatti (dir.), *La république en Italie (1848-1948). Héritages, modèles, discours*, n°19-2017 de la revue *Laboratoire italien*, en ligne [<https://laboratoireitalien.revues.org/1246>].