

UNIVERSITÉ
PARIS
VINCENNES-SAINT-DENIS

Colegio
de España



Ciné-club EXPEDIAS

Le programme de films de cette première saison du ciné-club EXPEDIAS est centré sur les productions (courts et longs métrages) du début du XXI^e siècle, en particulier celles abordant les crises de 2008 et 2011 (15M), qui remettent en question depuis le documentaire et la fiction les récits hégémoniques.



20 NOVEMBRE 2023

Temporalités croisées

La matança del porc

[Isaki Lacuesta, 2012] 10'

Entre el dictador y yo,

[collectif, 2006] 60'

INVITÉE : SANDRA RUESGA, RÉALISATRICE

18 DÉCEMBRE 2023

Filmer la disparition

Mercado de futuros [Mercedes Álvarez, 2011] 90'

INVITÉ : BRICE CASTANON-AKRAMI, UNIVERSITÉ SORBONNE PARIS NORD

29 JANVIER 2024

Présents en action

Banderas falsas

[Serrano Azcona, 2011] 67' [fragments]

#Indignados. Del 15M al 20N.

[Verdaguer, 2011] 55' [fragments]

5M: "Excelente. Revulsivo. Importante"

[Stephan Grueso, 2012] 74' [fragments]

INVITÉE : CRISTINA BERNALDO, UNIVERSITÉ PARIS 8

26 FÉVRIER 2024

Futurs conditionnels

El futuro,

[Luis López Carrasco, 2013] 69'

INVITÉ : VICENTE RODRIGUEZ ORTEGA, UNIVERSITÉ CARLOS III DE MADRID

29 AVRIL 2024

Un présent transnational :

Espagne, Chili, New York

Tres instantes, un grito

[Cecilia Barriga, 2013] 96'

INVITÉE : CECILIA BARRIGA, RÉALISATRICE

27 MAI 2024

CONJURER LA CLÔTURE TEMPORELLE

Murieron por encima de sus posibilidades

[Isaki Lacuesta, 2014] 98'

INVITÉ : ISAKI LACUESTA, RÉALISATEUR (SOUS RÉSERVE)

UN LUNDI PAR MOIS DE 18H À 20H

Colegio de España

7E, boulevard Jourdan - 75014 Paris

ENTRÉE LIBRE

Organisation et contacts :

Pascale Thibaudeau, pascale.thibaudeau@univ-paris8.fr

Cristina Bernaldo, cris.bernaldo@gmail.com