

AVATARS CONTEMPORAINS DE LA TRADITION

Journée d'études

Le 9 décembre 2017, 10h-17h

Université Paris 8, salle D 143



10h. Julio Premat (Université Paris 8 – Laboratoire d'Etudes Romanes): "Barthes: la retaguardia de la vanguardia".

11h. Andrea Guardia (Université Catholique de Louvain-la-neuve): "'Ptyx' de Jorge Eduardo Eielson. Acercamiento a una poética de la variación".

12h. Mariana Di Cío (Université Paris III): "De la documentación a la ficción : dinámica y usos del archivo en la literatura y el arte latinoamericanos de los últimos treinta años".

14h. Pablo Gasparini (Universidade de Sao Paulo), "Xul, Perlongher y la tradición por contrabando".

15h. Ilse Logie (Université de Gent): "*Leaving/irse* de Sergio Waisman: la extranjería como condición de escritura".

16h. Bieke Willem (Université de Gent), "La hibridez en la ciencia ficción contemporánea: Constelaciones oscuras de Pola Oloixarac".

Organisée par le Laboratoire d'Etudes Romanes, l'Université de Gent et l'Université de Louvain-la-neuve.