UNIVERSITE PARIS 8
Vincennes - Saint-Denis
EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
l'Opéra narrateur
Camillo Faverzani

séminaires

LA RENAISSANCE ET L'OPÉRA

année universitaire 2014-2015

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

Pour notre dernière séance de ce cycle, j'ai le plaisir de vous convier à entendre deux conférences en langue italienne :

Mario Domenichelli (Université de Florence), *"Il Re pastore", Mozart, Metastasio : les personæ de la pastorale et de l'opéra*

Maria Carla Papini (Université de Florence), *Il personaggio Torquato Tasso : dal dramma di Gœthe all'opera di Donizetti*

Je vous donne donc rendez-vous

samedi 7 février 2015 – 14h-17h
Institut National d'Histoire de l'Art
salle Nicolas-Claude Fabri de Peiresc
attention : changement de salle par rapport au programme initial

À l'issue de cette rencontre, j'aurai le plaisir de vous présenter le programme du nouveau cycle consacré à « Shakespeare et l'Opéra », en collaboration avec Walter Zidarič et L'AmΩ L'Antique, le Moderne-Centre de recherche en littérature de l'Université de Nantes que je vous envoie en p.j.

En adressant à ces deux collègues et amis l'expression de ma reconnaissance pour leur cordiale participation, je vous remercie d'ores et déjà pour votre présence

Camillo Faverzani

Institut National d'Histoire de l'Art
2, rue Vivienne/6, rue des Petits Champs (Galerie Colbert)-75002 Paris
Métro : Bourse (ligne 3) / Pyramides (lignes 7, 14) / Palais Royal-Musée du Louvre (ligne 1)
Contacts :

Camillo Faverzani
Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA
Département d'Études italiennes
2, rue de la Liberté
93526 Saint-Denis cédex 02
camillo.faverzani@univ-paris8.fr

EA 4385
Laboratoire d'Études Romanes
Université Paris 8 – Bureau D 321
Tél. : 01 49 40 73 31